

Sessional Exam 2026

FYUGP 6th Sem

Assamese (Major/Minor)

Course Name- সাহিত্য আৰু সাহিত্য সমালোচনা

Paper- ASS0600404

Time- 1 hour

Total marks- 30

৫×১=৫

১. যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা।

- ক) 'বস' শব্দৰ অৰ্থ কি?
- খ) 'এপিক' শব্দৰ অৰ্থ কি?
- গ) কবিতাৰ এটা সংজ্ঞা আগবঢ়োৱা।
- ঘ) 'Tragedy' শব্দটো কোন ভাষাৰ পৰা আহিছে।
- ঙ) যমক কি?
- চ) বাণী ছন্দ কি?

৫×২=১০

২. যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা।

- ক) অলংকাৰ কাক বোলে আৰু কেইপ্ৰকাৰৰ?
- খ) ট্ৰেজেডি আৰু কমেডিৰ দুটা পাৰ্থক্য লিখা।
- গ) ভৰতমুনিৰ মতে বস কেইপ্ৰকাৰৰ আৰু কি কি?
- ঘ) কেথাৰচিচ্ কি?
- ঙ) ব্ৰেখটীয় নাটকৰ উদ্দেশ্য কি?
- চ) 'Hamarpia' কি?

৫×১=৫

৩. চমুটোকা লিখা (যিকোনো এটা)

- ক) নাটকৰ উপাদান
- খ) কমেডিৰ বৈশিষ্ট্য
- গ) বিভাৰ আৰু অনুভাৰ

১০×১=১০

৪. উত্তৰ দিয়া। (যিকোনো এটা)

- ক) কবিতাৰ সংজ্ঞা আৰু পৰিচয় আগবঢ়াই ইয়াৰ শ্ৰেণীবিভাগ সম্পৰ্কে আলোচনা যুগুত কৰা।
- খ) এৰিষ্টটলৰ ধাৰণাত ট্ৰেজেডিৰ উপাদান কেইটা আৰু কি কি? প্ৰত্যেকটো উপাদান সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
- গ) "বিভাৰ, অনুভাৰ আৰু সঞ্চাৰীভাৰৰ সংযোগত বসৰ সৃষ্টি হয়"— কথাষাৰৰ যুক্তিযুক্ততা বিচাৰ কৰা।

Sessional Examination, 2026
FYUGP 6th Semester
Paper name : অসমৰ আৰ্যভিন্ন ভাষা
Paper code : ASS0600204

Full mark : 30
Time : 1 hour

১ X ৪ = ৪

১) অতি চমু উত্তৰ লিখা। (যিকোনো চাৰিটা)

- (ক) বাণীকান্ত কাকতিৰ মতে 'কামাখ্যা' শব্দটোৰ মূল কি?
- (খ) পৃথিৱীৰ বৃহত্তৰ ভাষা পৰিয়ালটোৰ নাম লিখা।
- (গ) অষ্ট্ৰিক পৰিয়ালৰ ভাষা কোৱা উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ একমাত্ৰ জনগোষ্ঠীটোৰ নাম কি?
- (ঘ) Linguistic Survey of India গ্ৰন্থখন কোনে প্ৰণয়ন কৰিছিল?
- (ঙ) অসমীয়া ভাষা কোনটো ভাষা পৰিয়ালৰ অন্তৰ্গত?
- (চ) ড° উপেন ৰাভা হাকাচামৰ ভাষা বিষয়ক এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।

২ X ৪ = ৮

২) চমু উত্তৰ লিখা। (যিকোনো চাৰিটা)

- (ক) বৰো আৰু মিচিং ভাষা লিখিবলৈ কি কি লিপি ব্যৱহাৰ কৰা হয়?
- (খ) উইলিয়াম ববিনচন আৰু মাইল্‌চ ব্ৰন্সনে প্ৰণয়ন কৰা গাৰো ভাষাৰ ব্যাকৰণ দুখনৰ নাম লিখা।
- (গ) অসমীয়া ভাষাত প্ৰৱেশ কৰা দ্ৰাবিড়মূলীয় দুটা শব্দ উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) ৰাভা ভাষাত প্ৰকাশিত দুখন আলোচনীৰ নাম লিখা।
- (ঙ) A Dictionary of the Mikir Language অভিধানখন কোন জনত আৰু কোনজন ব্ৰিটিছ চাহাবে প্ৰণয়ন কৰিছিল?
- (চ) কৰ্তা+কৰ্ম+ক্ৰিয়া গঠনক্ৰম অনুসৰণ কৰি মিচিং ভাষাৰ এটা বাক্য লিখা।

৪ X ২ = ৮

৩) চমুটোকা লিখা। (যিকোনো দুটা)

- (ক) তিব্বত-বৰ্মী ভাষাৰ ৰূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য।
- (খ) অসমৰ আৰ্যভিন্ন ভাষাগোষ্ঠী।
- (গ) অসমীয়া ভাষাত অষ্ট্ৰিক ভাষাৰ শব্দগত উপাদান।

১০ X ১ = ১০

৪) উত্তৰ লিখা। (যিকোনো এটা)

- (ক) অসমীয়া ভাষাত আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ উপাদান সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
- (খ) ব্ৰিটিছ শাসনৰ সময়ৰ পৰা বৰ্তমানলৈ বৰো ভাষাৰ সংগ্ৰাম, উত্তৰণ আৰু স্থিতি সম্পৰ্কে বহুলাই আলোচনা কৰা।
- (গ) অসমৰ তিব্বত-বৰ্মী ভাষাৰ ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

Sessional Exam, 2026
FYUGP 6th Semester
Assamese (Major)
Course Name - ব্যাকৰণ আৰু অসমীয়া ব্যাকৰণ
Paper Code - ASS0600304

Total Mark- 30

Time - 1 Hour

১। যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা।

১ x ৫ = ৫

- ক) 'অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰণ' গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন?
- খ) 'ব্যাকৰণ মাত্ৰে তলিখন ফুটা' কথাষাক কোনে কৈছিল?
- গ) কোনখন ব্যাকৰণক 'মানৱ বুদ্ধিমত্তাৰ সৰ্বোকৃষ্ট নিদৰ্শন' বুলি আখ্যা দিয়া হৈছে?
- ঘ) শব্দ সাধনৰ সৰ্গক কি বোলে?
- ঙ) অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট স্পৰ্শ ব্যঞ্জনধ্বনি কেইটা?
- চ) 'ৰূপান্তৰ সৃজনশীল ব্যাকৰণ'ৰ তত্ত্ব কোনে উত্থাপন কৰিছিল?

২। যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা।

২ x ৫ = ১০

- ক) ব্যাকৰণ কি আৰু ইয়াৰ উপাদান কেইটা?
- খ) ভাৰতীয় ব্যাকৰণৰ মুণিগ্ৰন্থঃ বুলি কোন কোন মনিৰীক জনা যায়?
- গ) গ্ৰীক ভাষাত ৰচিত দুখন ব্যাকৰণৰ নাম লিখ।
- ঘ) নাথান ব্ৰাউনে লিখা অসমীয়া ব্যাকৰণখনৰ নাম কি আৰু কিমান চনত প্ৰকাশ পাইছিল?
- ঙ) বিভাজ্য আৰু অবিভাজ্য ধ্বনিৰ দুটা পাৰ্থক্য লিখ।
- চ) দুটা অনিৰ্দিষ্টবাচক প্ৰত্যয়ৰ নাম লিখি উদাহৰণ দিয়া।

৩। চমুটোকা লিখা (যিকোনো এটা)

১ x ৫ = ৫

- ক) স্বৰধ্বনি উচ্চাৰণত জিভাৰ ভূমিকা।
- খ) অসমীয়া ভাষাৰ কাৰকবাচক শব্দৰূপ।
- গ) বাক্যৰ নিকটস্থ অংগবিচাৰ।

৪। উত্তৰ দিয়া (যিকোনো এটা)

১ x ১০ = ১০

- ক) অসমীয়া ব্যাকৰণৰ ইতিহাস সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱা?
- খ) প্ৰকৃতি বা মূল প্ৰাকৃতি মানে কি? অসমীয়া ভাষাত প্ৰকৃতি কেইপ্ৰকাৰৰ বুজাই লিখা?
- গ) খণ্ডবাক্য গঠনৰ নিয়ম অনুসৰি অসমীয়া বাক্যৰ গঠন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

Sessional Examination, April, 2026

FYUGP 6th Semester (Major)

Paper name : তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্য

Paper code : ASS0600104

Full mark : 30

Time: 1 Hours

- (১) তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা। ১X৫=৫
- (ক) আমেৰিকাৰ কোনখন বিশ্ববিদ্যালয়ত পোনপ্ৰথমে তুলনামূলক সাহিত্যৰ বিভাগ প্ৰতিষ্ঠা কৰা হৈছিল?
- (খ) ভাৰতৰ কোনখন বিশ্ববিদ্যালয়ত তুলনামূলক সাহিত্যৰ প্ৰথম বিভাগ প্ৰতিষ্ঠা কৰা হৈছিল?
- (গ) প্ৰথম বাংলা চুটিগল্পটোৰ নাম কি?
- (ঘ) আৰ কে নাৰায়ণৰ যিকোনো এখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (ঙ) বাংলা সাহিত্যৰ কল্লোল যুগৰ এজন গল্পকাৰৰ নাম লিখা।
- (চ) অসমৰ যিকোনো এগৰাকী তুলনাবিশাৰদৰ নাম লিখা।

- (২) তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ চমু উত্তৰ লিখা। ২X৫=১০
- (ক) অনিতা দেশাইৰ দুখন গল্পসংকলনৰ নাম লিখা।
- (খ) বিদ্যাপতিৰ যিকোনো দুখন কাব্যগ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (গ) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰৰ যিকোনো দুখন কবিতাপুথিৰ নাম লিখা।
- (ঘ) জয়শংকৰৰ কবিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
- (ঙ) দুগৰাকী আন্তৰ্ৰাষ্ট্ৰীয় তুলনাবিশাৰদৰ নাম লিখা।
- (চ) দুগৰাকী ভাৰতীয় তুলনাবিশাৰদৰ নাম লিখা।

- (৩) চমু আলোচনা কৰা (যিকোনো এটা বিষয়ৰ)। ৫X১=৫
- (ক) তুলনামূলক সাহিত্যৰ আমেৰিকান সম্প্ৰদায়
- (খ) তুলনামূলক সাহিত্যৰ ভাৰতীয় সম্প্ৰদায়
- (গ) প্ৰেমচান্দৰ 'শিশু' গল্পৰ গঙ্গু চৰিত্ৰৰ মহানুভৱতা।

- (৪) তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা। ১০X১=১০
- (ক) প্ৰতীকাত্মক কবিতাৰূপে 'সোণাৰ তৰী' কবিতাটোৰ আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (খ) চণ্ডীদাসৰ 'ৰাধাৰ পূৰ্বৰাগ' কবিতাটিৰ মূল কথাখিনি আলোচনা কৰা।
- (গ) তুলনামূলক সাহিত্য বুলিলে কি বুজা? তুলনামূলক সাহিত্যৰ সংজ্ঞা আগবঢ়াই ইয়াৰ বিভিন্ন পদ্ধতি সম্পৰ্কত এটি বিশ্লেষণ দাঙি ধৰা।
