

(SEM-1/FYUGP/ASM-SEC/BPCC/2023)

FYUGP FIRST SEMESTER EXAMINATION, 2023**ASSAMESE (SEC)**

(অসমীয়া আখৰ-জোঁটনি)

Course Level: 100-199**Full Marks : 45****Time : 2 Hours***Figures in the margin indicate full marks for the questions.*

১। তলৰ প্ৰশ্নকেইটাৰ উত্তৰ অতি চমুকৈ লিখা।

১X৫=৫

- (ক) অসমীয়া আখৰ-জোঁটনি গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন?
- (খ) এটা কৃৎ প্ৰত্যয়ৰ উদাহৰণ দিয়া।
- (গ) অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট কণ্ঠ ধ্বনিটো কি?
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ কেন্দ্ৰীয় নিম্ন স্বৰধ্বনিটো কি?
- (ঙ) 'ভ্ৰ' যুক্তাক্ষৰটো ভাঙি দেখুওৱা।

২। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা।

২X৫=১০

- (ক) অন্তঃস্থ ধ্বনি কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাৰ অন্তঃস্থ ধ্বনি দুটা কি কি?
- (খ) তদ্ধিত প্ৰত্যয় কাক বোলে? এটা উদাহৰণ দিয়া।
- (গ) উদ্ধৃতি চিনৰ দুটা ব্যৱহাৰ উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) স্বৰ ধ্বনি আৰু ব্যঞ্জন ধ্বনি বুলিলে কি বুজা?
- (ঙ) কাৰক বিভক্তি কাক বোলে?
- (চ) ক্ৰিয়া বিভক্তি কাক বোলে?
- (ছ) তৎসম শব্দ কাক বোলে? এটা উদাহৰণ দিয়া।
- (জ) বিভক্তি কাক বোলে? বাক্যত বিভক্তিৰ কাম কি?
- (ঝ) অসমীয়া ভাষাত চন্দ্ৰবিন্দুৰ দুটা ব্যৱহাৰ উল্লেখ কৰা।
- (ঞ) অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট নাসিক্য ধ্বনি কেইটা আৰু কি কি?

পৃষ্ঠা-১

৩। তলৰ যিকোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা।

৫X৪=২০

- (ক) অনুনাসিক ধ্বনি কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাত অনুনাসিক ধ্বনি হিচাপে ব্যৱহাৰ কৰা চন্দ্ৰবিন্দু বিশিষ্ট ধ্বনি হয়নে? আলোচনা কৰা।
- (খ) উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু ধৰণ অনুসৰি অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ তালিকাখন প্ৰস্তুত কৰা।
- (গ) প্ৰত্যয় আৰু বিভক্তি কাক বোলে? ইহঁতৰ মাজৰ দুটা পাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) কাল আৰু পুৰুষ অনুসৰি অসমীয়া ভাষাৰ ক্ৰিয়া বিভক্তিসমূহৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰা।
- (ঙ) বিশিষ্ট ধ্বনি কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট স্বৰধ্বনি আৰু ব্যঞ্জনধ্বনিৰ সংখ্যা কিমান?
- (চ) অল্পপ্ৰাণ ধ্বনি কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট অল্পপ্ৰাণ ধ্বনিকেইটা উল্লেখ কৰা।
- (ছ) মহাপ্ৰাণ ধ্বনি কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট অল্পপ্ৰাণ ধ্বনিকেইটা উল্লেখ কৰা।
- (জ) স্বৰধ্বনিৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

৪। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা।

১০X১=১০

- (ক) ব্যঞ্জনধ্বনি কাক বোলে? উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু ধৰণ অনুসৰি অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনিৰ তালিকাখন প্ৰস্তুত কৰা।
- (খ) যতিচিহ্ন বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া ভাষাত ব্যৱহৃত যতিচিহ্নসমূহৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (গ) কাৰক বিভক্তি কাক বোলে? বিভিন্ন কাৰকত ব্যৱহাৰ হোৱা বিভক্তিসমূহৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাত প্ৰত্যয়ৰ শ্ৰেণীবিভাগ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।



FYUGP FIRST SEMESTER EXAMINATION, 2023

ASSAMESE (AEC)

(যোগাযোগমূলক অসমীয়া)

Course Level: 100-199

Full Marks : 30

Time : 1.5 Hours

Figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। তলৰ প্ৰশ্নকেইটাৰ উত্তৰ অতি চমুকৈ লিখা।

১X৫=৫

- (ক) 'Tender' শব্দটোৰ অসমীয়া প্ৰতিশব্দ কি?
- (খ) অসমীয়া ভাষা লিখোঁতে ব্যৱহাৰ হোৱা এবিধ যতিচিহ্নৰ নাম লিখা।
- (গ) 'Advertisement' শব্দটো লেটিন ভাষাৰ কোনটো শব্দৰ পৰা আহিছে?
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাত কৰণ কাৰকত যোগ হোৱা এটা অনুপদ উল্লেখ কৰা।
- (ঙ) অসমীয়া ভাষাৰ অন্তঃস্থ ধ্বনি দুটা কি কি?

২। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা।

২X৫=১০

- (ক) নিমিত্ত কাৰক কাক বোলে? এই কাৰকত কি বিভক্তি প্ৰয়োগ হয়?
- (খ) গুৰুযতি বা ছেমিকলনৰ দুটা ব্যৱহাৰ উল্লেখ কৰা।
- (গ) শ্ৰেণীবদ্ধ বিজ্ঞাপন বুলিলে কি বুজা?
- (ঘ) স্বৰ ধ্বনি আৰু ব্যঞ্জন ধ্বনিৰ দুটা পাৰ্থক্য লিখা।
- (ঙ) যতিচিহ্ন ব্যৱহাৰ কৰি বাক্যটো নতুনকৈ লিখাঃ

অহা ডিচেম্বৰ মাহত মই বমেন আৰু জোনাকে অসমৰ সাংস্কৃতিক নগৰী

মাজুলীলৈ যোৱাৰ বাবে পৰিকল্পনা কৰিছোঁ।

(চ) 'কান্দুৰা' আৰু 'ফুলনি' শব্দ দুটাত লগ লাগি থকা প্ৰত্যয় দুটা উল্লেখ কৰা।

(ছ) বিজ্ঞাপনৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কত চমুকৈ লিখা।

(জ) পূৰ্ণ যতি বা পূৰ্ণ বিৰাম বুলিলে কি বুজা?

পৃষ্ঠা-১

(ৰা) উদ্ধৃতি চিনৰ যিকোনো দুটা ব্যৱহাৰ লিখা।

(এও) নাসিক্য ধ্বনি কাক বোলে?

৩। তলৰ যিকোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা।

৫X৩=১৫

(ক) বক্তৃতা দিওঁতে বক্তা এজনে মনত ৰাখিবলগীয়া দিশসমূহ সম্পৰ্কে লিখা।

(খ) প্ৰতিবেদন লিখোঁতে কোনবোৰ দিশত গুৰুত্ব দিব লাগে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

(গ) বিজ্ঞাপন সম্পৰ্কত চমুকৈ এটি আলোচনা যুগুত কৰা।

(ঘ) অসমীয়া যতিচিহ্ন সম্পৰ্কত চমুকৈ এটি আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা।

(ঙ) কথন প্ৰক্ৰিয়াক অধিক প্ৰভাৱশীল কৰি তুলিবলৈ শাৰীৰিক ভাষা কেনেকুৱা হ'ব লাগে আলোচনা কৰা।

(চ) উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু ধৰণ অনুসৰি অসমীয়া ভাষাৰ বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ তালিকাখন প্ৰস্তুত কৰা।

