

Sessional Examination, October, 2023

FYUGP 1st Semester

Paper name : যোগা

Paper code :

Full mark : 30

Time : 1 hour and 30 minutes

১) অতি চমু উত্তৰ দিয়া। (যিকোনো ৬ টা)

৬x১= ৬

- (ক) ব্যৱহাৰিক শব্দটোৰ আভিধানিক অৰ্থ কি?
- (খ) অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথম লিখিত নিদৰ্শন বুলি কিহক কোৱা হয়?
- (গ) সাতসৰী অসম বুৰঞ্জীৰ সম্পাদকগৰাকীৰ নাম কি?
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি কোন প্ৰাকৃতৰ পৰা হৈছে?
- (ঙ) বৰগীতক কোনে আখ্যা দিছে?
- (চ) বধকাব্যৰ ৰচয়িতা বুলি কাক জনা যায়?
- (ছ) প্ৰহ্লাদ চৰিত কোনে ৰচনা কৰিছিল?
- (জ) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত' গ্ৰন্থখনৰ লেখকগৰাকীৰ নাম কি?

২) চমু উত্তৰ দিয়া। (যিকোনো ২ টা)

২x২= ৪

- (ক) চৰ্যাগীতসমূহ কোন ধৰ্মৰ ধৰ্মীয় গীত? ইয়াৰ সময়সীমা কিমান?
- (খ) 'হস্তাবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিৰ চিত্ৰ অঁকা চিত্ৰকৰ দুজনৰ নাম লিখা।
- (গ) বৰগীতক কেইটা ভাগত ভগাব পাৰি আৰু কি কি?

৩) অতি চমু উত্তৰ দিয়া। (যিকোনো ২ টা)

২x৫= ১০

- (ক) চৰ্যাগীতৰ ভাষা
- (খ) বুৰঞ্জী
- (গ) ব্যৱহাৰিক সাহিত্য
- (ঘ) মাধৱদেৱৰ সাহিত্যকৃতি

৪) অতি চমু উত্তৰ দিয়া। (যিকোনো ১ টা)

১x১০ = ১০

- (ক) শ্ৰীকৃষ্ণকীৰ্তনৰ জন্মখণ্ডৰ কাহিনীভাগ বৰ্ণনা কৰা।
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (গ) 'হস্তাবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিখন কোনে কেতিয়া ৰচনা কৰিছিল? পুথিখনৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (ঘ) মাধৱদেৱৰ 'পিম্পৰা গুচোৱা' নাটৰ মূল আৰু মৌলিকতা সম্পৰ্কে আটি আলোচনা দাঙি ধৰা।