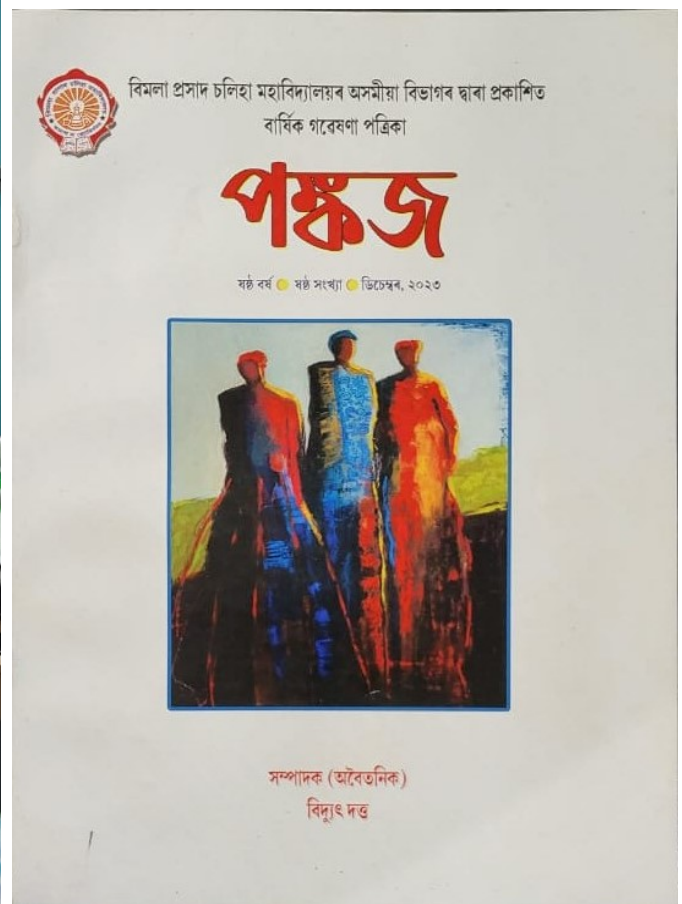




বাৰ্ষিক গৱেষণা পত্ৰিকা

পঙ্কজ

ষষ্ঠ বৰ্ষ ■ ষষ্ঠ সংখ্যা ■ ডিচেম্বৰ, ২০২৩

PANKAJ

Annual Research Journal,
Vol.: VI, Issue: VI, December, 2023



অসমীয়া বিভাগ

বিমলা প্ৰসাদ চলিহা মহাবিদ্যালয়, নগৰবেৰা

কামৰূপ (অসম) — ৭৮১১২৭

সম্পাদক (অবৈতনিক) :

বিদ্যুৎ দত্ত

বিষয়সূচী

■ অসমৰ জাতীয়তাবাদৰ ভবিষ্যৎ	ড° কমল চন্দ্ৰ পাঠক	□ ১
■ জ্ঞাননাথ বৰাৰ আসামত বিদেশীত প্ৰতিফলিত অৰ্থনৈতিক চিন্তা	ড° চন্দনজ্যোতি চুতীয়া	□ ৫
■ হৰি বৰকাকতিৰ কবিতা : এটি দৃষ্টিপাত	ড° পঙ্কজ হাজৰিকা	□ ৯
■ মধ্যযুগৰ অসমৰ দলিল ওকচৰিত-কথা	ড° কমলী দাস	□ ১৭
■ চন্দ্ৰপ্ৰসাদ শইকীয়াৰ উপন্যাসৰ নাৰী চৰিত্ৰ	ড° প্ৰশান্ত বৰা	□ ২১
■ প্ৰসন্ন : অৱতাববাদ, ত্ৰীকৃষ্ণ আৰু কৰ্মযোগ	নগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ দেৱান	□ ৩৬
■ বসন্ত উৎসৱ বিহু আৰু বিহুগীত	দীপ্তিৰেখা পাঠক মজুমদাৰ	□ ৪০
■ ফকৰা-যোজনাত অসমীয়া নাৰী	যমুনা মাণী	□ ৪৫
■ অসমীয়া উপন্যাসত বড়ো-কছাৰী আৰু তিবাসকলৰ সমাজজীৱন	ৰিণু শইকীয়া	□ ৪৮
■ অসমীয়া বিহুগীতত নদী	বিদ্যুৎ দত্ত	□ ৫৭
■ লক্ষিমপুৰ জিলাৰ নিৰ্বাচিত অঞ্চলৰ লোক খেল-ধেমালি	শিল্পী শৰ্মা	□ ৬৪
■ মিচিং জনগোষ্ঠীৰ সাজপাৰ	জয়জ্যোতি ডেকা	□ ৭২
■ সত্ৰীয়া সংস্কৃতি হিচাপে বাবেচহৰীয়া ভাওনা : এক অধ্যয়ন	সুৰেশ দেৱনাথ	□ ৭৮
■ ক্ষেত্ৰীয়াৰ মংসাজীৱী সপ্তদায়ৰ ভাষা : এটি অধ্যয়ন	শাম্ভৱী তালুকদাৰ	□ ৮৫
■ জাহ্নু বৰুৱাৰ নাৰী চৰিত্ৰপ্ৰধান চলচ্চিত্ৰ অপকণা আৰু ফিৰিঙতি : এক বিশ্লেষণ	জুবিলী শইকীয়া	□ ৯৪
■ মনালিছা শইকীয়াৰ গল্প : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	অৰূপ দাস	□ ৯৯
■ ফেৰেংগাদাও উপন্যাসত প্ৰকাশিত বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভাৰ সামাজিক চেতনা : এক অধ্যয়ন	পম্পী গগৈ	□ ১১২
