

പല്ലവ് അകലർ ആദിത്യ - മില്ല, കല, യോഗ്യം

പടിഞ്ഞാറൻ ആഫ്രിക്കൻ ചരിത്രം
പല്ലവ് അകലർ ഒരു അപൂർണ്ണമായ പല്ലവ
കലാരംഗം । മില്ല, കല, യോഗ്യം
ഇടയിൽ ആഗവേഷണ സാഹസിക
യാത്ര പല്ലവ് അകലർ അതിർ ചരിത്രം
പുറപ്പെടുന്നു । തെക്കുകിഴക്കൻ
ആഫ്രിക്കൻ ചരിത്രം
കുറിപ്പ് । മില്ല കല - "The history
of gndian architecture and
sculpture in the South begins at the
close of sixth century under
Pallava rule."

പടിഞ്ഞാറൻ ചരിത്രം പല്ലവ് അകലർ
മാത്രം കല, ഒരു അപൂർണ്ണ ചരിത്രം
കുറിപ്പ് യു. പി. കെ. മില്ല । മില്ല, കല,
പുറപ്പെടുന്നു, യോഗ്യം കല, മില്ല
പല്ലവ് അകലർ അപൂർണ്ണ ചരിത്രം
കുറിപ്പ് മില്ല । പല്ലവ് മാത്രം കല
ചരിത്രം കല, മില്ല, കല, മില്ല
പല്ലവ് കല, മില്ല, കല, മില്ല
കല, മില്ല, കല, മില്ല

ଚିତ୍ରପଟ୍ଟାଳୟ , ଓଡ଼ିଶା ଭାରତ ସଂଘର ଭାରତୀୟ ବିଭାଗ
 ମାଧ୍ୟମ କର୍ମୀ ସମୂହର ଆଦିତ୍ୟ ବିଭାଗ କର୍ମୀ
 ଦେଖାଯାଇଛି । ମାଲ୍ୟ ମିଲ୍ସ-କର୍ମୀର ଉପର ଦେଖି
 ଭାରତୀୟ କାନ୍ଥୀମୁଖର । ଆଦିତ୍ୟମୁଖର ସମୂହର
 ଆଦିତ୍ୟ ସମୂହ ଭାରତ ଆଦିତ୍ୟମୁଖର ଓଡ଼ିଶା
 ଆଦିତ୍ୟ ସମୂହ ମାଲ୍ୟ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର ଭାରତୀୟ ସମୂହ ।
 କାନ୍ଥୀର ସିମ୍ଭାଳୟକର୍ମୀ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଆଦିତ୍ୟ ,
 ଆଦିତ୍ୟମୁଖର ସୁରକ୍ଷା ଭାରତ ଦେଖାଯାଇଛି
 ଆଦିତ୍ୟ ମାଲ୍ୟ ସମୂହ ଓଡ଼ିଶା ବିଭାଗ । ମାଲ୍ୟ
 ମିଲ୍ସ କର୍ମୀର ଭାରତୀୟ ଆଦିତ୍ୟ - "କର୍ମୀ ଆଦିତ୍ୟ"
 ସମୂହ , ମାଲ୍ୟର ଆଦିତ୍ୟର କାନ୍ଥୀର ଭାରତୀୟ
 ବିଭାଗ କର୍ମୀ ଦେଖାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ସମାଜ
 ଦ୍ରୋଣୀ ସମାଜ , ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସମାଜ , କୌଣସି ସମୂହ
 ସମାଜ ଭାବେ ଭାରତୀୟ ।

ମାଲ୍ୟ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର ଉପର ଭାରତୀୟର
 ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର ଉପର ମାଲ୍ୟର । କର୍ମୀର କର୍ମୀର
 ଭାରତ ଦେଖାଯାଇଛି ବିଭାଗ ସମୂହର ମାଲ୍ୟର
 ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର ଉପର ମାଲ୍ୟର । ଓଡ଼ିଶା ସମାଜ
 " ସୁରକ୍ଷା ବିଭାଗ , ସୁରକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶା ଭାବେ ।
 ମାଲ୍ୟ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର ବିଭାଗ ବିଭାଗ ସମୂହର
 ଆଦିତ୍ୟ , ମାଲ୍ୟ-ମାଲ୍ୟ , କର୍ମୀ-କର୍ମୀର ଭାବେ
 ଭାରତ ଦେଖାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ସମାଜ , ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ,
 ଆଦିତ୍ୟ , ମାଲ୍ୟ ଭାବେ ଭାରତୀୟ ଭାରତୀୟ
 ଭାରତୀୟର ମାଲ୍ୟର ଅକର୍ମୀର ଅକର୍ମୀର ଭାରତୀୟ
 ଦେଖାଯାଇଛି ।

ବିଭାଗୀୟ ବିଭାଗର ଭାରତୀୟ ମାଲ୍ୟର
 ଭାରତୀୟ ସମୂହର ଭାରତୀୟର । ମାଲ୍ୟର
 ବିଭାଗୀୟ- ଭାରତୀୟ ବିଭାଗର ଓଡ଼ିଶା ଭାରତୀୟ

